

CINESILO

In deze CineSilo kun je gedurende de dag films kijken. Deze films staan op volgorde en zullen te bekijken zijn in de aangegeven tijdsblokken.

BLOK 1 11:30 – 13:30

1. A World To Shape (52')

Hoe pakken twee bevlogen ontwerpers van de nieuwe generatie, Nienke Hoogvliet (1989) en Dave Hakkens (1988), de grote problemen van deze wereld aan via design?

Regie: Ton van Zantvoort

2. In de tussentijd (40')

Over theatergroep Afslag Eindhoven.

Regie: Gerrie Fiers

3. Joep Lennarts: compromisloos (15')

Mooi eerbetoon aan overleden Bossche fotograaf.

Regie: Bruno Bolsius

4. Kagiso (7')

Onder artiestennaam 'Kagiso' speelt kunstenaar Jaap Bierman met woorden, klanken en kleuren.

Regie: Katinka Schlette



BLOK 2 13:30 - 15:00

1. Los Zand (6')

Korte film over zandkunstenaar Tim Hoekstra.

Regie: Sammie Leermakers

2. Meer dan woorden (10')

Dansers van L.O.F. Crew verwerken middels dans het overlijden van crewlid Lisa.

Regie: Eva Krol

3. I am not a dancer (9')

Indringend relaas van danser Ty, die zijn carrière moest opgeven door mentale en fysieke problemen.

Regie: Valerie Rutjes

4. Interlude (11')

Choreograaf Jelena Kostic en regisseur Harrie Verbeek wilden een dansfilm maken over de kracht van de vrouw. We zien Judit Ruiz Onandi als een vrouw die, door drie tijdperken heen, op zoek gaat naar haar kracht.

Regie: Harrie Verbeek

5. Eindelijk de film (55')

Over theatergroep De Stijle Want.

Regie: Sophie Tooten



BLOK 3 15:00 - 17:00

1. Bird Guy (7')

Korte gefictionaliseerde documentaire over tekenaar Bird Guy.

Regie: Hanna Eenhoorn

2. Harmen & Hannah (6')

Een korte documentaire over fotograaf Harmen Meinsma, hij zoekt het schoonheidsbeeld in alledaagse oudere vrouwen en heeft hier zijn muze Hannah ook in gevonden.

Regie: Loes Korten

3. Het karretje van Fabian (16')

Een eigenzinnige kunstenaar bouwt zijn eigen kar om zo de wijde wereld rond te kunnen lopen.

Regie: Okki Poortvliet

4. Microfoon (3')

Korte experimentele film over de microfoon.

Regie: Tim Ewalts

5. 's Werelds grootste raketbouwer (11')

Hilarisch portret van Jippe Liefbroer, die een raket bouwde als afstudeerproject van de kunstacademie.

Regie: Okki Poortvliet

6. Wanderwelle (5')

In deze korte experimentele film, word je meegenomen in de muzikale wereld van Wanderwelle: twee elektro-akoestische muzikanten.

Regie: Eva Krol

7. Het reizend kunstwerk (13')

Visuele documentaire over mailart.

Regie: Charlotte Bernson

8. Hoe zullen wij ons troosten? (10')

Wie ben ik? Waar kom ik vandaan? Waar ga ik naartoe? De zoektocht naar zingeving is de fundamentele uitdaging voor de hedendaagse mens. We leven in een almaar versnellende tijd die gekenmerkt wordt door individualisme, maar waar kunnen we nog soelaas vinden, in deze onttoverde wereld getekend door zinloosheid en leegte?

Regie: Machiel van Hoek

9. Fight or Flight (6')

Tragisch verhaal van jonge danseres, Annelies Janssens en haar diagnose met heupdysplasie.

Regie: Said Snono

10. Naar Huis (19')

De tweede samenwerking tussen Jelena Kostic en Harrie Verbeek is een bijzondere samensmelting tussen dans en drama. Acteurs dansen en dansers acteren in een verhaal van een gezin dat bij elkaar komt om het sterfproces van hun vader bij te wonen.

Regie: Harrie Verbeek

11. Wendy Varela (5')

Portret van visual artist Wendy Varela.

Regie: Anass Houmane

12. Lik de kikker (10')

Een Noise performance kleurrijke kikkeroorlog op het podium. Een absurde band met een inspirerend verhaal. Ze zijn hier en maken herrie! Het kwaken gaat door!

Regie: Ira Hoefsmid



BLOK 4 17:00 - 18:00

1. **the voice you cant refuse** (10')

Over de onzekerheid van zangeres Julia.

Regie: Myrna van Oosterhout

2. **resounding voices** (15')

Roosmarijn hoorde op vierjarige leeftijd iemand viool spelen en wist het meteen: dit was haar instrument. Door met haar altviool en effectpedalen aan de slag te gaan, heeft ze een unieke sound ontwikkeld die haar gevoelens voelbaar maakt voor de luisteraar. Maar komt het soms niet te dichtbij? Als de muziek die ze de wereld instuurt ook haar manier van verwerken is.

Regie: Marije van der Hoeven

3. **Traslasierra** (17')

Op het eerste gezicht lijken muziek en de wereld van doven twee onverenigbare werelden, maar muziek en menselijke emoties zijn universeel. In de korte documentaire Traslasierra van maker en zangeres Raquel Kurpershoek zien we dat er geen grenzen zijn wanneer er de drang is om te communiceren. Muziek en emoties creëren samen wonderen.

Regie: Raquel Kurpershoek

4. **Portret van Jameszoo** (13')

De Bossche dj en producer Mitchel van Dinther (alias Jameszoo) tekende een internationale deal met het Brainfeeder label en bracht zijn debuutalbum 'Fool' uit, waarmee hij een protégé in de hedendaagse jazz muziek wordt genoemd.

Regie: Festus Toll

